

↑ ČÍSLO DOTAZNÍKU ↑
(DOPLNÍ CVVM)



CENTRUM PRO VÝZKUM VEŘEJNÉHO MÍNĚNÍ
SOCIOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR, v.v.i.
Jilská 1
110 00 Praha 1

KULTURA 2011

ŘÍJEN – LISTOPAD 2011

KÓDÉR:

SUPERKONTROLOR:

POŘIZOVAČ:

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.1

K.1 „Nyní Vám postupně přečtu několik věcí, které mohou být pro lidi v jejich životech různě důležité. Posud'te prosím každou z nich, a řekněte mi, jak je důležitá pro Vás osobně?

POKYN: POLOŽKY „ROTUJTE“ – KAŽDÉMU RESPONDENTOVÍ ZAČNĚTE PŘEDČÍTAT OD JINÉHO ŘÁDKU (POLOŽKY)

| VELMI DŮLEŽITÁ 1 | DOST DŮLEŽITÁ 2 | NE PŘÍLIŠ DŮLEŽITÁ 3 | VŮBEC NENÍ DŮLEŽITÁ 4 | NEVÍ 9 | |
|---------------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------|-----------|
| a) Práce, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| b) rodina, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| c) přátelé a známí, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| d) kultura, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| e) volný čas, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| f) politika, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| g) náboženství, | | | | | 1 2 3 4 9 |
| h) ekonomický úspěch, majetek." | | | | | 1 2 3 4 9 |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.2

K.2 „Různí lidé mohou mít různé představy o tom, co je to kultura, a nás nyní zajímá, co kultura představuje pro Vás osobně. Prohlédněte si prosím následující seznam a vyberte z něj tři skutečnosti, které nejvíce patří do toho, co je podle Vás kultura.“

NEVÍ = 99

..... 1. PATŘÍ NEJVÍCE :

..... 2. PATŘÍ NEJVÍCE :

..... 3. PATŘÍ NEJVÍCE :

POKYN: PONECHEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.2

K.3 „Nyní prosím z tohoto seznamu vyberte tři takové, které do toho, co je podle Vás kultura, patří nejméně.“

NEVÍ = 99

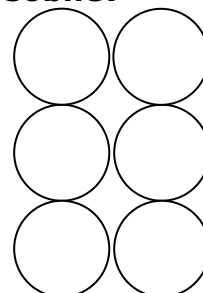
..... 1. PATŘÍ NEJMÉNĚ :

..... 2. PATŘÍ NEJMÉNĚ :

..... 3. PATŘÍ NEJMÉNĚ :

K.39 „Často se mluví o tzv. „národním kulturním dědictví“ České republiky. Kdyby bylo jen na Vás, které tři věci byste do něj určitě zařadil Vy osobně?“

- a)
- b)
- c)



„Nyní budeme mluvit o Vašich zájmech, o tom, co děláte ve svém volném čase.“

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.4

K.4 „Jak často obvykle sledujete televizi a posloucháte rádio?“

| VÍCE NEŽ 3 HODINY DENNĚ | VÍCE NEŽ 2 HODINY ALE NE VÍCE NEŽ 3 HOD. DENNĚ | 1 AŽ 2 HODINY DENNĚ | MÉNĚ NEŽ 1 HODINU DENNĚ | NĚKOLIKRÁ T TÝDNĚ | JEDNOU TÝDNĚ | NĚKOLIKRÁ T ZA MĚSÍC | JEDNOU ZA MĚSÍC | VŮBEC NE | 99 NEVÍ |
|-------------------------------|--|---------------------------|-------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|----------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 99 |
| a) Sledujete televizi, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 99 | | | | |
| b) posloucháte rádio.“ | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 99 | | | | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.5

K.5 „A jak často se věnujete:

| DENNĚ | ASPOŇ JEDNOU ZA TÝDEN | ASPOŇ JEDNOU ZA MĚSÍC | ASPOŇ JEDNOU ZA ČTVRTLETÍ | ASPOŇ JEDNOU ZA ROK | MĚNE ČASTO NEŽ JEDNOU ZA ROK | VŮBEC NE | 99 NEVÍ |
|---|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|----------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 |
| a) Četbě literatury (beletrie, poezie...), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| b) četbě časopisů, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| c) sebevzdělávání (jazyky, kurzy, četba odborné literatury,...), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| d) sportování, cvičení, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| e) chození do hospody, tzv. na pivo (ne za účelem stravování), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| f) rukodělným pracím jako je např. šití, kutilství apod., | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| g) pasivnímu odpočinku, nicnedělání, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| h) zábavě na počítači nebo internetu (surfování, chatování, hraní her), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| i) péči o děti (hry, učení...), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| j) poslouchání hudby (magnetofon, CD, mp3), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| k) sledování filmů na DVD, videu, počítači?“ | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |

POKYN: PONECHEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.5**K.6 „A jak často se věnujete následujícím činnostem?“**

| DENNĚ 1 | ASPOŇ JEDNOU ZA TÝDEN 2 | ASPOŇ JEDNOU ZA MĚSÍC 3 | ASPOŇ JEDNOU ZA ČTVRTLETÍ 4 | ASPOŇ JEDNOU ZA ROK 5 | MĚNĚ ČASTO NEŽ JEDNOU ZA ROK 6 | VŮBEC NE 7 | NEVÍ 9 | | |
|---|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---|---------------|-----------|---|--|
| a) Návštěvě kaváren, vináren, restaurací, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| b) návštěvě diskoték, tanečních akcí, klubů... | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| c) setkávání s příbuznými, kteří s Vámi nebydlí, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| d) setkávání s přáteli a známými, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| e) péči o sebe (wellness, solárium, kosmetický salón, sauna, apod.), | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| f) chození po obchodech, nákupních centrech, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| g) návštěvě sportovních událostí jako divák, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| h) procházkám, výletům do přírody, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| i) návštěvě divadel, koncertů vážné hudby, výstav výtvarného umění, | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| j) vlastní umělecké činnosti (hudba, výtvarné práce apod.), | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |
| k) návštěvě bohoslužeb, náboženských setkání (kostel, synagoga, mešita ...)." | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | |

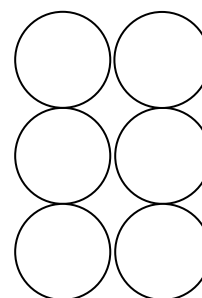
POKYN: ZACHYŤTE CO MOŽNÁ NEJKONKRÉTNĚJŠÍ ODPOVĚĎ. POKUD DOTÁZANÝ UVEDE NAPŘ. POSLECH HUDBY, SLEDOVÁNÍ FILMŮ NEBO ČTENÍ LITERATURY, DOPTĚJTE SE JAKÉ KONKRÉTNĚ (NAPŘ. VÁŽNÁ HUDBA NEBO ROCK, ROMANTICKÉ NEBO AKČNÍ FILMY, POEZIE NEBO SCI-FI). POKUD UVEDE CESTOVÁNÍ, DOPTĚJTE SE, CO NEJRADĚJI NAVŠTĚVUJE, U SPORTU O JAKÝ SPORT SE JEDNÁ. SNAŽTE SE DOSÁHNOUT TOHO, ABY DOTAZOVANÝ SKUTEČNĚ UVEDL TŘI ČINNOSTI, ALE NENUŤTE HO K ODPOVĚDI, POKUD SI NEBUDE MOCI VZPOMENOUT.

K.7 „Čím se ve volném čase nejraději zabýváte? Uveďte prosím tři činnosti v pořadí dle oblíbenosti.“

1)

2)

3)



POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU DALŠÍ KARTU K.8

K.8 „Zamyslete se, prosím, a řekněte mi, jestli a jak často obvykle navštěvujete následující kulturní akce či zařízení.“

| ASPOŇ JEDNOU ZA TÝDEN | ASPOŇ JEDNOU ZA MĚSÍC | ASPOŇ JEDNOU ZA ČTVRTLE- TÍ | ASPOŇ JEDNOU ZA ROK | MĚNĚ ČASTO NEŽ JEDNOU ZA ROK | VŮBEC NE, NEMÁ ZÁJEM | VŮBEC NE, NEMÁ PŘÍLEŽI- TOST | 9 NEVÍ |
|--|-----------------------------|---|---------------------------|--|----------------------------|---------------------------------------|-----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 |
| a) Kina, multikina, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| b) divadelní představení pro dospělé, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| c) divadelní představení a jiné kulturní programy pro děti, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| d) muzikálová představení, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| e) taneční a baletní představení, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| f) veřejné či odborné knihovny, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| g) galerie či výstavy výtvarného umění, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| h) koncerty vážné hudby a opera, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| i) koncerty populární hudby (pop, pop-rock, disco, taneční hudba, evergreeny), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| j) koncerty rockové hudby (heavy metal, hard rock, reggae, rap) | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| k) koncerty menšinových hudebních žánrů (jazz, folk, blues, world music,), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| l) literární kluby, pásma, večery, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| m) přednášky, besedy, kurzy, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| n) muzea, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| o) památky – hrady, zámky, skanzeny, technické památky.“ | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.9

K.9 „Brání Vám něco v návštěvě kulturních akcí nebo zařízení? Pokud ano, vyberte tři největší překážky.“

ZA KULTUROU NECHODÍ, NEZAJÍMÁ SE O TO = 97

NIC MU NEBRÁNÍ = 98

NEVÍ = 99

..... 1. NEJVĚTŠÍ PŘEKÁŽKA:

..... 2. NEJVĚTŠÍ PŘEKÁŽKA:

..... 3. NEJVĚTŠÍ PŘEKÁŽKA:

K.10 „Kolik peněz za kulturu asi vynaložila Vaše domácnost v průběhu minulého měsíce? Započítejte vstupné (nikoli cestovné), nákup knih a hudebních nosičů a poplatky za umělecky zaměřené kroužky nebo kurzy. Pokud platíte tyto poplatky např. pololetně započítejte jejich poměrnou část.“

NEVYNALOŽILI NIC = 8

VEPIŠTE ČÁSTKU:

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Kč

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.11

K.11 „Pokud se věnujete kulturním aktivitám, co od toho hlavně očekáváte, jaké důvody Vás k tomu vedou? Uveďte prosím v pořadí dle důležitosti tři hlavní důvody.“

ŽÁDNÝM KULTURNÍM AKTIVITÁM SE NEVĚNUJE = 98

NEVÍ = 99

| | | |
|-------|--------------------|----------------------|
| | 1. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ: | <input type="text"/> |
| | 2. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ: | <input type="text"/> |
| | 3. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ: | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.12

K.12 „Ke kterému z každé dvojice následujících výroků byste se spíše přiklonil? 1 znamená, že se zcela přikláníte k výroku vlevo, 7, že se zcela přikláníte k výroku vpravo. 4 znamená, že se cítíte být přesně mezi těmito dvěma možnostmi. Řekl byste o sobě, že jste někdo kdo:

NEVÍ = 9

| | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| a) ...vymýšlí či připravuje kulturní akce a táhne na ně ostatní, nebo | 1 2 3 4 5 6 7 | kdo se rád přidá k někomu, kdo vše rozhodl a zařídil? | <input type="text"/> |
| b) Kdo plánuje návštěvu kulturní akce či zařízení řadu dní dopředu, nebo | 1 2 3 4 5 6 7 | kdo se většinou rozhoduje podle příležitosti na poslední chvíli?" | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.13

K.13 „Nyní Vám budu předčítat možnosti, s kým můžete navštěvovat kulturní akce. Řekněte mi prosím vždy, zda s ním „za kulturou“ chodíte a případně jak často.“

| VELMI ČASTO | ČASTO | MÁLOKDY | VŮBEC NE | NETÝKÁ SE (NEMÁ) | NEVÍ | |
|-----------------------------------|-------|---------|----------|------------------|------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 8 | 9 | |
| a) Partner, partnerka, | | | | 1 2 3 4 8 9 | | <input type="text"/> |
| b) děti, | | | | 1 2 3 4 8 9 | | <input type="text"/> |
| c) příbuzní (rodiče, sourozenci), | | | | 1 2 3 4 8 9 | | <input type="text"/> |
| d) známí, přátelé, | | | | 1 2 3 4 8 9 | | <input type="text"/> |
| e) kolegové ze zaměstnání, | | | | 1 2 3 4 8 9 | | <input type="text"/> |
| f) jak často chodíte sám?" | | | | 1 2 3 4 - 9 | | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.14

K.14 „Věnujete se ve svém volném čase nějaké tvůrčí umělecké činnosti?

Jestliže ano, vyberte prosím až tři, které jsou pro Vás nejdůležitější.

NEVĚNUJE SE ŽÁDNÉ TAKOVÉ ČINNOSTI = 98

NEVÍ = 99

..... 1. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ:

..... 2. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ:

..... 3. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ:

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.15

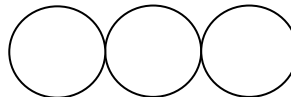
K.15 „Jste v současnosti nebo byl jste v dětství delší dobu členem nějakého uměleckého souboru, sdružení, kroužku či klubu? Budu se Vás nyní ptát na konkrétní typy aktivit a Vy mi, prosím, odpovězte pro každou zvlášť.

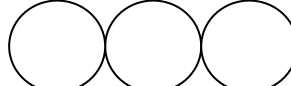
| JE OD DĚTSTVÍ DODNES | BYL POUZE V DĚTSTVÍ, TJ. DO 18 LET | BYL DŘÍVE V DOSPĚLOSTI, ALE V SOUČASNÉ DOBĚ JIŽ NE | JE V SOUČASNOSTI, ALE NEBYL V DĚTSTVÍ | NENÍ A NIKDY NEBYL | NEVÍ | |
|--|---|--|--|--------------------------|------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 9 | |
| a) Divadelní soubory nebo dramatické kroužky včetně lidové školy umění (LŠU) a základní umělecké školy (ZUŠ) | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| b) čtenářský, literární klub, | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| c) výtvarné kroužky, dílny včetně v LŠU, ZUŠ, | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| d) divácký klub: divadlo, film, Klub Mladých Diváků, | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| e) folklórní nebo národopisné soubory, | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| f) hudební a pěvecké soubory, včetně hry na hudební nástroj v LŠU, ZUŠ, | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| g) taneční soubory včetně v LŠU, ZUŠ, | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |
| h) jiný? Uvedte prosím jaký. VYPIŠTE: | | | | 1 2 3 4 5 9 | | |

POKYN: POKUD NENÍ Z NÁZVU JASNÉ, O JAKOU AKTIVITU SE JEDNÁ, DOPTĚJTE SE A ZAZNAMENEJTE STRUČNOU CHARAKTERISTIKU NAPŘ. SPORTOVNÍ, VČELAŘSTVÍ, HOUBAŘI APOD.

K.16 „Kromě kulturně zaměřených sdružení, jste nyní členem nějakého jiného sdružení, zájmové organizace nebo se podílíte na spolkové činnosti (např. hasiči, zahrádkáři, Sokol, TJ, církevní společenství)? Pokud ano, uveďte prosím jakého.“

NENÍ ČLEMEM ŽÁDNÉHO JINÉHO SDRUŽENÍ = 98

a) 

b) 

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.17
POKUD SE RESPONDENT VYDÁVÁ ZA AKTIVITAMI DO JINÉ OBCE/MĚSTA
(KÓD 3) UVEĎTE PŘESNÝ NÁZEV, KAM JEZDÍ/DOCHÁZÍ

K.17 „Pokud navštěvujete některé z následujících kulturních akcí nebo zařízení nebo se věnujete práci v zájmovém kulturním sdružení, souboru či kroužku uveďte, prosím, kam se za nimi nejčastěji vydáváte?

a) Divadelní představení profesionálních umělců

Vůbec nenavštěvujete 1
 navštěvujete v obci, kde
 bydlíte 2
 navštěvujete jinde. Kde? 3 -> OBEC:.....
 NEVÍ 9

b) Hudební koncerty profesionálních umělců

Vůbec nenavštěvujete 1
 navštěvujete v obci, kde
 bydlíte 2
 navštěvujete jinde. Kde? 3 -> OBEC:.....
 NEVÍ 9

c) Film, kina

Vůbec nenavštěvujete 1
 navštěvujete v obci, kde
 bydlíte 2
 navštěvujete jinde. Kde? 3 -> OBEC:.....
 NEVÍ 9

d) Knihovna

Vůbec nenavštěvujete 1
 navštěvujete v obci, kde
 bydlíte 2
 navštěvujete jinde. Kde? 3 -> OBEC:.....
 NEVÍ 9

e) Muzea, galerie a výstavy

Vůbec nenavštěvujete 1
 navštěvujete v obci, kde
 bydlíte 2
 navštěvujete jinde. Kde? 3 -> OBEC:.....
 NEVÍ 9

f) Zájmová kulturní sdružení např. ochotnický soubor, hudební škola

Vůbec nenavštěvujete 1
 navštěvujete v obci, kde
 bydlíte 2
 navštěvujete jinde. Kde? 3 -> OBEC:.....
 NEVÍ 9

K.18 „Který z následujících způsobů dopravy nejčastěji využíváte za účelem návštěvy kulturních akcí nebo zařízení?

| | | |
|---|---|--------------------------|
| MHD, | 1 | |
| bus, vlak, | 2 | |
| automobil, | 3 | |
| kolo, | 4 | |
| taxislužbu, | 5 | |
| kombinujete více dopravních prostředků, | 6 | |
| nebo chodíte celou cestu pěšky?“ | 7 | <input type="checkbox"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="checkbox"/> |

**POKYN: RESPONDENTŮM Z PRAHY PODEJTE KARTU K.19 A JEJICH ODPOVĚĎ ZAZNAMENEJTE I ČÍSELNÝM KÓDEM 1 - 57.
U MIMOPRAŽSKÝCH POUZE VYPIŠTE NÁZEV OBCE NA VYZNAČENÝ ŘÁDEK.**

K.19 „Prosím uveďte jméno obce, ve které bydlíte. Pokud jste z Prahy, řekněte dle předložené karty, o jakou městskou část se jedná.“

.....

**K.20 „Jak jste spokojen s kulturním životem ve vaší obci? Pokud jste z Prahy uveďte prosím, jak jste spokojen s kulturním životem ve vaší městské části?
Jste**

| | | |
|--------------------------|---|--------------------------|
| velmi spokojen, | 1 | |
| spíše spokojen, | 2 | |
| spíše nespokojen, | 3 | |
| velmi nespokojen?“ | 4 | <input type="checkbox"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="checkbox"/> |

**K.21 „Jak jste spokojen s kulturním životem ve vašem kraji? Pokud jste z Prahy uveďte prosím, jak jste spokojen s kulturním životem v hlavním městě Praze.
Jste**

| | | |
|--------------------------|---|--------------------------|
| velmi spokojen, | 1 | |
| spíše spokojen, | 2 | |
| spíše nespokojen, | 3 | |
| velmi nespokojen?“ | 4 | <input type="checkbox"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="checkbox"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.22

K.22 „Následující otázka se zaměří na kulturní a společenské akce, které jsou pořádány ve vaší obci či jejím blízkém okolí. U každé z nich mi prosím s využitím možností na kartě řekněte, zda se u Vás koná a zda ji navštěvujete? V případě Prahy vypovídejte o městské části, kde bydlíte.

| AKCE SE U NICH KONÁ | | | AKCE SE U NICH NEKONÁ | | | NEVÍ, ZDA SE U NICH KONÁ | | | 9 NEVÍ |
|--|--|---|---|--|---|---|---|--|-----------|
| 1 AKCE SE U NICH KONÁ, NAVŠTĚVUJE JI | 2 AKCE SE U NICH KONÁ, ALE NAVŠTĚVUJE JI (PŘEVÁŽNĚ) JINDE | 3 AKCE SE U NICH KONÁ, ALE NENAVŠTĚVUJE JI | 4 AKCE SE U NICH NEKONÁ, ALE NAVŠTĚVUJE JI JINDE | 5 AKCE SE U NICH NEKONÁ, POSTRÁDÁ JI, ALE JINDE JI NENAVŠTĚVUJE | 6 AKCE SE U NICH NEKONÁ A O ÚČAST BY NEMĚL ZÁJEM | 7 NEVÍ ZDA SE U NICH KONÁ, NAVŠTĚVUJE JI JINDE | 8 NEVÍ ZDA SE U NICH KONÁ, NEZAJÍMÁ SE | | |
| a) Plesy, bály či tradiční taneční zábavy, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| b) výstavy připravené místními obyvateli (výrobky, lidové umění, fotografie, ...), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| c) tradiční slavnosti jako jsou prvomájové veselice, masopust, folklórní slavnosti, pálení čarodějnic, vítání jara, posvícení, poutě, apod., | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| d) koncerty místních amatérských umělců a skupin, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| e) ochotnická divadelní představení, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| f) setkání rodáků, | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| g) sportovní utkání (včetně hasičského sportu), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| h) nejrůznější soutěže (společenské hry, recesistické soutěže apod.), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| i) akce pro děti (maškarní plesy, zážitkové akce, apod.), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| j) akce pro důchodce (společná posezení apod.), | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |
| k) různé, dosud nezminěné akce místních spolků a sdružení (výstavy chovatelů, burzy, táboráky, ...).“ | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | | | | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.23

K.23 „Jednou ročně jsou některá muzea a galerie zpřístupněna do nočních hodin v rámci akce Muzejní noci. V měsíci září se konají Dny evropského dědictví, kdy se otvírají i památky a objekty, které jsou jinak nepřístupné, a pořádá se doprovodný program. Znáte některou z těchto akcí a účastnil jste se jí někdy?“

| 1 VŮBEC NEZNÁ, DOSUD O NÍ NESLYŠEL | 2 AKCI ZNÁ A NAVŠTÍVIL V JEJÍM RÁMCI MUZEUM, GALERII ČI PAMÁTKU | 3 O AKCI VÍ, MĚL BY O NI ZÁJEM, ALE ZATÍM JI NENAVŠTÍVIL | 4 O AKCI VÍ, ALE NEZAJÍMÁ HO | 9 NEVÍ |
|---------------------------------------|--|---|---------------------------------|-----------|
| a) Muzejní noci, | | | 1 2 3 4 9 | |
| b) Dny evropského dědictví.“ | | | 1 2 3 4 9 | |

K.24 „Máte dojem, že ve vaší obci/městě za posledních 10 let došlo k oživení nebo utlumení tradičních lidových zvyků, slavností a oslav významných výročí jako jsou např. folklorní slavnosti, masopust, vinobraní, poutě atp.?”

| | | |
|--|---|----------------------|
| Akcí je dnes méně než před 10 lety, | 1 | |
| je to zhruba stejné jako to bývalo, | 2 | |
| akcí je dnes více než před 10 lety.“ | 3 | <input type="text"/> |
| NEVÍ, NEUMÍ POSOUDIT | 9 | <input type="text"/> |

K.25 „Jak slavíte Vánoce?”

| | | |
|--|---|----------------------|
| Neslavíte vůbec, | 1 | |
| slavíte, ale zvyky nedodržujete, | 2 | |
| slavíte a dodržujete některé zvyky, | 3 | |
| slavíte a dodržujete většinu zvyků.“ | 4 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

K.26 „Jak slavíte Velikonoce?”

| | | |
|--|---|----------------------|
| Neslavíte vůbec, | 1 | |
| slavíte, ale zvyky nedodržujete, | 2 | |
| slavíte a dodržujete některé zvyky, | 3 | |
| slavíte a dodržujete většinu zvyků.“ | 4 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.27**K.27 „Kdo by podle Vás měl finančně podporovat kulturní akce a kulturní zařízení:****POKYN: POLOŽKY „ROTUJTE“ - KAŽDÉMU RESPONDENTOVÍ ZAČNĚTE PŘEDČÍTAT OD JINÉHO ŘÁDKU (POLOŽKY)**

| ROZHODNĚ ANO 1 | SPÍŠE ANO 2 | SPÍŠE NE 3 | ROZHODNĚ NE 4 | NEVÍ 9 | |
|---|----------------|---------------|------------------|-----------|----------------------|
| a) Obce, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| b) kraje, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| c) stát, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| d) zdroje EU, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| e) soukromý sektor, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| f) neziskové organizace, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| g) mecenáši, | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |
| h) nikdo – kulturní akce si mají vydělat samy.“ | | | 1 2 3 4 9 | | <input type="text"/> |

POKYN: PONECHEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.27**K.28 „Kdo by podle Vás měl finančně podporovat provoz a údržbu památkových objektů:****POKYN: POLOŽKY „ROTUJTE“ – KAŽDÉMU RESPONDENTOVÍ ZAČNĚTE PŘEDČÍTAT OD JINÉHO ŘÁDKU (POLOŽKY)**

| ROZHODNĚ ANO 1 | SPÍŠE ANO 2 | SPÍŠE NE 3 | ROZHODNĚ NE 4 | NEVÍ 9 | |
|-------------------|----------------|---------------|------------------|-----------|---|
| | | | | 1 2 3 4 9 | a) Obce, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | b) kraje, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | c) stát, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | d) zdroje EU, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | e) soukromý sektor, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | f) neziskové organizace, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | g) mecenáši, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | h) nikdo – památkové objekty si mají vydělat samy.“ |

POKYN: PONECHEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.27**K.29 „A kdo by podle Vás měl být organizátorem kulturních akcí?**

| ROZHODNĚ ANO 1 | SPÍŠE ANO 2 | SPÍŠE NE 3 | ROZHODNĚ NE 4 | NEVÍ 9 | |
|-------------------|----------------|---------------|------------------|-----------|--|
| | | | | 1 2 3 4 9 | a) Obce, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | b) kraje, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | c) soukromí podnikatelé, |
| | | | | 1 2 3 4 9 | d) spolky, zájmová sdružení, případně neziskové organizace.“ |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.30**K.30 „Pokud máte dítě ve věku do 18 let, provozuje nebo provozovalo někdy dříve některou z následujících zájmových aktivit**

| ANO, VÍCE NEŽ 2 ROKY 1 | ANO, MÉNĚ NEŽ 2 ROKY 2 | NE, NIKDY 3 | NEMÁ DÍTĚ DO 18 LET 8 | NEVÍ 9 | |
|---------------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------------|-----------|---|
| | | | | 1 2 3 8 9 | a) Pravidelné sportovní aktivity a oddíly, |
| | | | | 1 2 3 8 9 | b) pravidelné umělecké kroužky či podobné aktivity (ZUŠ, LŠU apod.)?“ |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.31**K.31 „Patří následující typy televizních pořadů mezi Vaše oblíbené nebo neoblíbené?“**

| ROZHODNĚ OBLÍBENÉ 1 | SPÍŠE OBLÍBENÉ 2 | SPÍŠE NEOBLÍBENÉ 3 | ROZHODNĚ NEOBLÍBENÉ 4 | NEVÍ 9 | |
|---|------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------|--|
| a) Zpravodajství, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| b) české seriály (Ordinace v růžové zahradě, Ulice, ...), | | | | 1 2 3 4 9 | |
| c) akční filmy, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| d) krimi seriály a filmy, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| e) romantické filmy, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| f) dokumentární filmy, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| g) umělecké pořady a přenosy, filmový klub, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| h) sportovní přenosy, | | | | 1 2 3 4 9 | |
| i) reality show a talentové soutěže.“ | | | | 1 2 3 4 9 | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.32**K.32 „Jak často čtete některé z následujících typů novin? Zahrňte i čtení internetových verzí, ale noviny zdarma jako např. Metro nepočítejte.“**

| DENNĚ 1 | ASPOŇ JEDNOU ZA TÝDEN 2 | ASPOŇ JEDNOU ZA MĚSÍC 3 | ASPOŇ JEDNOU ZA ČTVRTLETÍ 4 | ASPOŇ JEDNOU ZA ROK 5 | MÉNĚ ČASTO NEŽ JEDNOU ZA ROK 6 | VŮBEC NE 7 | NEVÍ 9 |
|--|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---|---------------|-----------|
| a) Celostátní noviny typu Aha!, Blesk, Super.cz atd., | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |
| b) celostátní noviny MF DNES, Lidové noviny, Hospodářské noviny, Právo, idnes.cz, atd.“ | | | | | 1 2 3 4 5 6 7 9 | | |

K.33 „Kolik máte doma přibližně knih? Pokud nevíte, zkuste jejich počet odhadnout podle toho, že jeden metr obsahuje asi tak 40 knih.“

| | | |
|----------------------------|---|--|
| 0 – 25, | 1 | |
| 26 – 100, | 2 | |
| 101 – 200, | 3 | |
| 201 – 500, | 4 | |
| Více než 500.“ | 5 | |
| NEVÍ, NEUMÍ POSOUDIT | 9 | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.34

K.34 „Kde vyhledáváte nebo od koho nejčastěji získáváte informace o nabídce kulturních pořadů a akcí? Vyberte tři hlavní informační zdroje v pořadí podle důležitosti.“

TYTO INFORMACE NEVYHLEDÁVÁ, NEZÍSKÁVÁ = 98

NEVÍ = 99

| | | |
|-------|--------------------|----------------------|
| | 1. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ: | <input type="text"/> |
| | 2. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ: | <input type="text"/> |
| | 3. NEJDŮLEŽITĚJŠÍ: | <input type="text"/> |

K.35 „Spolupodílel jste se v posledních 12 měsících na nějaké kulturní akci nebo projektu:

| ANO 1 | NE 2 | NEVÍ 9 | |
|------------------------------------|---------|-----------|----------------------|
| a) finanční podporou, | | 1 2 9 | <input type="text"/> |
| b) vlastním účinkováním, | | 1 2 9 | <input type="text"/> |
| c) spolupořádáním, organizováním?“ | | 1 2 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.36

K.36 „Do jaké míry souhlasíte s následujícími výroky?“

| ROZHODNĚ ANO 1 | SPÍŠE ANO 2 | SPÍŠE NE 3 | ROZHODNĚ NE 4 | NEVÍ 9 | |
|---|----------------|---------------|------------------|-----------|----------------------|
| a) V dětství mě rodiče vedli ke kulturním/zájmovým aktivitám (např. hra na hudební nástroj, návštěva divadel a koncertů). | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| b) V dětství mě rodiče vedli ke sportu a pohybovým aktivitám.“ | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PONECHEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.36

K.37 „Když si vzpomenete na své rodiče v době, kdy Vám bylo asi 14 let, tj. na konci základní školy, řekl byste, že je vystihují následující výroky? Pokud v těchto věcech byli Váš otec a matka rozdílní, popište situaci pro toho, kdo se dané činnosti věnoval více.

| ROZHODNĚ ANO 1 | SPÍŠE ANO 2 | SPÍŠE NE 3 | ROZHODNĚ NE 4 | NETÝKÁ SE (NEMĚL RODIČE) 8 | NEVÍ 9 | |
|-------------------|----------------|---------------|------------------|-------------------------------|-----------|--|
| | | | | 1 2 3 4 | 8 9 | |
| | | | | 1 2 3 4 | 8 9 | |
| | | | | 1 2 3 4 | 8 9 | |

K.38 „Kolik knih jste přibližně měli doma, když Vám bylo 14 let? Pokud nevíte, zkuste jejich počet opět odhadnout podle toho, že jeden metr obsahuje asi tak 40 knih.

| | | |
|----------------------------|---|----------------------|
| 0 – 25, | 1 | |
| 26 – 100, | 2 | |
| 101 – 200, | 3 | |
| 201 – 500, | 4 | |
| Více než 500.“ | 5 | <input type="text"/> |
| NEVÍ, NEUMÍ POSOUDIT | 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.40

K.40 „Nyní Vám přečtu několik názorů, které se týkají péče o památky. U každého z nich prosím uveďte, do jaké míry s ním souhlasíte?

| ROZHODNĚ SOUHLASÍ 1 | SPÍŠE SOUHLASÍ 2 | SPÍŠE NESOUHLASÍ 3 | ROZHODNĚ NESOUHLASÍ 4 | NEVÍ 9 | |
|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------------|-----------|--|
| | | | | 1 2 3 4 9 | |
| | | | | 1 2 3 4 9 | |
| | | | | 1 2 3 4 9 | |
| | | | | 1 2 3 4 9 | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.41 (S MAPKOU)

K.41 „Následující otázka se týká Vašich návštěv historických památek jako jsou např. hrady, zámky, pevnosti, skanzeny nebo technické památky. Pokud jste nějaké takové navštívil v posledních 12 měsících, uveďte prosím region, kde to bylo. Můžete uvést až 5 regionů, v nichž jste památky navštívil nejčastěji, nebo kde to pro sebe považujete za nejdůležitější.

| | | |
|------------------------------------|----|-------------------------|
| Praha, | 1 | |
| Střední Čechy, | 2 | |
| Jižní Čechy, | 3 | |
| Šumava, | 4 | |
| Plzeňsko a Český les, | 5 | |
| Západočeské lázně, | 6 | |
| Severozápadní Čechy, | 7 | a) <input type="text"/> |
| Českolipsko a Jizerské hory, | 8 | |
| Český ráj, | 9 | |
| Krkonoše a Podkrkonoší, | 10 | b) <input type="text"/> |
| Královéhradecko, | 11 | |
| Východní Čechy, | 12 | |
| Vysočina, | 13 | c) <input type="text"/> |
| Jižní Morava, | 14 | |
| Východní Morava, | 15 | |
| Střední Morava a Jeseníky, | 16 | d) <input type="text"/> |
| Severní Morava a Slezsko, | 17 | |
| zahraničí." | 18 | |
| NENAVŠTÍVIL ŽÁDNOU | 98 | e) <input type="text"/> |
| NEVÍ | 99 | |

FILTR: POUZE PRO DOTÁZANÉ, KTEŘÍ V OTÁZCE K.41 UVEDLI ALESPŇ JEDNOU NĚKTERÝ Z KÓDŮ 1 AŽ 18 (NAVŠTÍVILI NĚJAKOU PAMÁTKU).

K.42 „Kdy jste navštívil tyto historické památky?

| | | |
|--|---|----------------------|
| Většinu v rámci dovolené, | 1 | |
| většinu v rámci víkendových výletů, | 2 | |
| zhruba stejně o dovolené a o víkendech?" | 3 | |
| JINÁ ODPOVĚĎ | | <input type="text"/> |
| VYPIŠTE JAKÁ: | 4 | |
| NEVÍ | 9 | |

K.43 „Vyhledával jste záměrně návštěvu těchto památek v době, kdy se zde konal nějaký doprovodný program, např. přehlídky tradičních řemesel, noční prohlídky, vystoupení skupiny historického šermu, festival, apod.?

| | | |
|----------------------------|---|----------------------|
| Často, | 1 | |
| občas, | 2 | |
| jen výjimečně, | 3 | |
| nikdy." | 4 | <input type="text"/> |
| NEVÍ, NEUMÍ POSOUDIT | 9 | |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.44

K.44 „Obecně vzato, řekl byste, že se většině lidí dá důvěřovat, nebo že člověk nemůže být při jednání s lidmi nikdy dost opatrný? Odpovězte prosím s použitím stupnice 1 až 10, kde 1 znamená, že člověk nemůže být nikdy dost opatrný, a 10 znamená, že většině lidí se dá důvěřovat.

NEVÍ = 99

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------------------------------------|----------------------|
| Člověk nemůže být nikdy dost opatrný | | | | | | | | | | | Většině lidí se dá důvěřovat | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | <input type="text"/> |

K.45 „Kolik lidí považujete za přátele, tj. takové lidi s nimiž můžete probrat věci důležité v životě, nebo se poradit v případě osobních problémů? Při počítání si postupně vybavte lidi z práce, ze školy, místa bydliště i odjinud.

| | | |
|-------------------|----|----------------------|
| Nikoho, | 1 | |
| 1, | 2 | |
| 2, | 3 | |
| 3, | 4 | |
| 4-5, | 5 | |
| 6-10, | 6 | |
| 11-15, | 7 | |
| 16-25, | 8 | |
| 26 a více." | 9 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 99 | <input type="text"/> |

K.46 „A kolik z těchto Vašich přátel se osobně zná navzájem?

| | | |
|--|---|----------------------|
| Všichni se znají navzájem, | 1 | |
| většina se zná navzájem, | 2 | |
| pouze někteří se znají navzájem, | 3 | |
| skoro nikdo z nich se navzájem nezná." | 4 | |
| NEMÁ ŽÁDNÉHO NEJBLIŽŠÍHO PŘÍTELE | 8 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

K.47 „Jak často se na Vás obrazejí jiní lidé s tím, abyste jim pomohl řešit nějaký problém, obtížnou životní situaci nebo abyste uplatnil svůj vliv v jejich prospěch?

| | | |
|---------------------|---|----------------------|
| Velmi často, | 1 | |
| docela často, | 2 | |
| občas, | 3 | |
| zřídka, | 4 | |
| nikdy?" | 5 | <input type="text"/> |
| NEVÍ, | 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.48

K.48 „A když se Vy sám dostanete do obtížné situace, znáte lidi, které můžete požádat o pomoc?

| | | |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| Znáte jich velmi mnoho, | 1 | |
| znáte takových docela dost, | 2 | |
| nějaké znáte, | 3 | |
| znáte jich velmi málo, | 4 | |
| ne, neznáte žádné?" | 5 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

K.49 „Myslíte si, že je, nebo není dobré udržovat a pěstovat tradice, vracet se k nim a navazovat na ně? Vyberte jednu z možností, která nejlépe nebo nejbližší vystihuje Váš názor.

| | | |
|---|---|----------------------|
| Tradice by se měly rozhodně podporovat, | 1 | |
| tradice by se měly spíše podporovat, | 2 | |
| nejlepší je tradice nepodporovat, ani je nepotírat, | 3 | |
| tradice by se měly spíše potírat, | 4 | |
| tradice by se měly rozhodně potírat.“ | 5 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.50

K.50 „Jak silnou příslušnost pocítujete

| VELMI SILNOU 1 | SILNOU 2 | SLABOU 3 | ŽÁDNOU 4 | NEVÍ 9 | | |
|--|-------------|-------------|-------------|-----------|-----------|----------------------|
| a) k nejbližšímu sousedství (části obce, kde bydlíte), | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| b) ke svému městu, obci, | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| c) ke svému kraji, regionu, | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| d) k České republice, | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| e) k Evropě?“ | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.51

K.51 „Řekněte, prosím, nakolik souhlasíte nebo nesouhlasíte s následujícími názory.

| ROZHODNĚ SOUHLASÍ 1 | SPÍŠE SOUHLASÍ 2 | SPÍŠE NESOUHLASÍ 3 | ROZHODNĚ NESOUHLASÍ 4 | NEVÍ 9 | | |
|--|------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------|-----------|----------------------|
| a) Většina těch, kdo mají moc, se pokouší využít lidi, jako jsem já. | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| b) Lidé, jako jsem já, se cítí být vyřazeni z toho, co se kolem děje. | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| c) Co si myslí lidé jako já, nemá moc velkou váhu. | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |
| d) Ti, kdo řídí republiku, se ve skutečnosti nezajímají o lidi, jako jsem já.“ | | | | | 1 2 3 4 9 | <input type="text"/> |

K.52 „Vyrůstal jste v obci/měště, kde nyní bydlíte, nebo jste se sem přistěhoval později?

| | | |
|---|---|----------------------|
| Vyrůstal jste zde, | 1 | <input type="text"/> |
| přistěhoval jste se sem později.“ | 2 | <input type="text"/> |

FILTR: POUZE PRO TY, KTERÍ V OTÁZCE K.52 ODPOVĚDĚLI KÓDEM 2 (DO OBCE/MĚSTA SE PŘISTĚHOVALI)

K.53 „Ve kterém roce jste se přistěhoval do obce/města, kde nyní žijete?“

| | | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|

K.54 „Jak jste spokojen s prací zastupitelstva, rady obce, starosty a obecního úřadu ve vaší obci? Pokud jste z Prahy zhodnoťte práci vaší městské části. Jste

| | | |
|--------------------------|---|----------------------|
| velmi spokojen, | 1 | |
| spíše spokojen, | 2 | |
| spíše nespokojen, | 3 | |
| velmi nespokojen?“ | 4 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

K.55 „Jak jste spokojen s prací zastupitelstva a rady kraje, hejtmana a krajského úřadu ve vašem kraji? Pokud jste z Prahy zhodnoťte práci zastupitelstva a rady Hl. M. Prahy, primátora a magistrátu. Jste

| | | |
|--------------------------|---|----------------------|
| velmi spokojen, | 1 | |
| spíše spokojen, | 2 | |
| spíše nespokojen, | 3 | |
| velmi nespokojen?“ | 4 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

„Na závěr dovolte už jen pár otázek nezbytných pro možnost statistického zpracování výsledků výzkumu.“

IDE.2 „Kolik je Vám let?“

K.56 „Kolik cizích jazyků aktivně ovládáte? Jedná se nám o ovládání jazyka na úrovni, kdy se člověk domluví v běžném hovoru nebo zvládne písemný projev.“
NEOVLÁDÁ ŽÁDNÝ CIZÍ JAZYK = 98

UVEĎTE POČET JAZYKŮ:

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.57

K.57 „Jaké je Vaše nejvyšší ukončené vzdělání?“

PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD:

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.58

K.58 „Nyní bych se rád dozvěděl něco o tom, co v současnosti děláte. Zařad'te se prosím do některé ze skupin na kartě.“

KÓDY 1-5 a 7-9 => pokračujte na **K.59**

KÓD 6 => pokračujte na **IDE.1**

PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD:

FILTR: POUZE PRO DOTÁZANÉ, KTEŘÍ V OTÁZCE K.58 ODPOVĚĎELI KÓDY 1-5 NEBO 7-9

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.59

K.59 „Do jaké skupiny byste zařadil své zaměstnání? Pokud v současné době nepracujete, zařad'te Vaši poslední profesi.“

PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD:

IDE.1 „Považujete životní úroveň Vaší domácnosti

| | | |
|--------------------------------|---|----------------------|
| za velmi dobrou, | 1 | |
| za spíše dobrou, | 2 | |
| ani dobrou, ani špatnou, | 3 | |
| za spíše špatnou, | 4 | |
| nebo za velmi špatnou?“ | 5 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

IDE.10 „Jaký je obvyklý čistý měsíční příjem celé Vaší domácnosti, tj. když sečtete příjem všech členů domácnosti? Pokud nevíte přesně, odhadněte prosím alespoň přibližnou částku.“

VEPIŠTE ČÁSTKU: Kč

„Nyní bychom se rádi zeptali na Vaši rodinu.“**POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.60****K.60 „Jakého nejvyššího ukončeného vzdělání dosáhli Vaši rodiče?“**

| | | |
|----------|-----------------------------|----------------------|
| a) OTEC | PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD: | <input type="text"/> |
| b) MATKA | PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD: | <input type="text"/> |

IDE.3a „Jste

| | | |
|---|---|----------------------|
| svobodný, svobodná, | 1 | |
| ženatý, vdaná, (příp. žijete v registrovaném partnerství) | 2 | |
| rozvedený, rozvedená, | 3 | |
| vdovec, vdova.“ | 4 | <input type="text"/> |
| NEVÍ | 9 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.61**K.61 „Pokud máte partnera/ku, jaké je jeho/její nejvyšší ukončené vzdělání?“**

NEMÁ PARTNERA = 98 PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD:

IDE.13 „Kolik členů včetně Vás má Vaše domácnost? Nezapomeňte započítat do celkového počtu také sebe.“

VEPIŠTE POČET OSOB:

IDE.12 „Máte nezaopatřené děti? Pokud ano, kolik?“

| | | |
|--|---|----------------------|
| Jedno nezaopatřené dítě, | 1 | |
| dvě nezaopatřené děti, | 2 | |
| tři nezaopatřené děti, | 3 | |
| čtyři nebo více nezaopatřených dětí, | 4 | <input type="text"/> |
| nemáte žádné nezaopatřené dítě.“ | 5 | <input type="text"/> |

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU IDE.7**IDE.7 „Ke které církvi nebo náboženskému společenství se hlásíte?“**

NEVÍ = 9 PŘEPIŠTE POUZE ČÍSELNÝ KÓD:

POKYN: PODEJTE DOTÁZANÉMU KARTU K.62**K.62 „Jak byste popsal místo bydliště, ve kterém žijete?“**

- Jako město – starou zástavbu (činžovní domy, ulice), 1
město – panelové sídliště, 2
město – čtvrť/ulice vilek nebo rodinných domků, 3
předměstská zástavba rodinných domků (přidružená obec), 4
nově vybudovaný satelit u většího města/součást města, 5
nově vybudovaný satelit u vesnice/součást vesnice nebo izolovaný, 6
vesnice – typická venkovská zástavba, 7
na samotě.“ 8
NEVÍ 9

„Tak to je jménem CVVM Sociologického ústavu AV ČR vše a já Vám děkuji za rozhovor.“

OTÁZKY PRO TAZATELE (VYPLŇTE IHED PO SKONČENÍ ROZHOVORU)**IDE.8 DOTÁZANÝ JE:**

MUŽ = 1
ŽENA = 2

IDE.9 DOTÁZANÝ BYDLÍ V OKRESE ČÍSLO:**IDE.31 DOBA TRVÁNÍ ROZHOVORU V MINUTÁCH:**

**IDE.55 KOLIK OSOB VÁM ODMÍTLO TENTO KONKRÉTNÍ ROZHovor?
(ZAPOČÍTEJTE POUZE TY, KTERÉ PRAVDĚPODOBĚ VYHOVOVALY
POTŘEBNÝM KVÓTÁM)**

NIKDO NEODMÍTĚL = 98

IDE.56 MÍSTO PROVEDENÍ ROZHOVORU:

- Domácnost respondenta, 1
Domácnost tazatele, 2
Pracoviště (tazatele nebo respondenta), 3
Veřejné prostranství (ulice, park, před školou, parkoviště) 4
Čekárna (na nádraží, u lékaře, apod.), 5
Restaurační zařízení, 6
Jiné místo. Vypište prosím konkrétně: 7

EVIDENČNÍ ČÍSLO TAZATELE:

NUTS2 VSO OSOBNÍ ČÍS.

PŘÍJMENÍ TAZATELE:

Potvrzují, že jsem výběr dotázaného a výzkumný rozhovor provedl přesně podle pokynů CVVM.

PODPIS:**V:****DNE:**

HODNOCENÍ VYPLNĚNÍ DOTAZNÍKU (DOPLŇÍ CVVM):